



Veřejné prostory vyžadují komplexní řešení.

Příklady dobré praxe: Cena Víta Brandy

Petr Lešek

9.11.2023

Ing. arch. Petr Lešek

- Zakládající partner ateliéru Projektil architekti
 - Národní technická knihovna, Centrum ekologických aktivit Sluňákov
- 1. místopředseda představenstva ČKA
 - Udržitelnost, Politika architektury, Veřejné zakázky, Městský architekt, Celoživotní profesní vzdělávání, Vzdělávání dětí
- Doktorská práce FA ČVUT – Městský architekt
- Zkušenost z městských stavebních komisí
 - Písek, Praha 10
- Osvěta
 - Den architektury, Základní školy

Motto

Veřejné prostory
vyžadují komplexní
řešení

?



Dotace

Umožňují dotační
tituly komplexní
řešení ?



Smyslem je kvalitní a udržitelné prostředí pro život jako celek

1.2.3 Podpořit aktivní pozemkovou a majetkovou politiku obcí a měst (strategie nakládání s majetkem, pronájmu, prodeje a nákupu nových ploch a budov), zejména pomocí poradenství a sdílení dobré praxe.

2.1.2 Identifikovat hodnoty, využití, funkčnost a dostupnost veřejných prostranství v ÚAP. Závěry hodnocení veřejných prostranství v ÚAP promítat do zadání a návrhu územně plánovacích dokumentací.

2.1.3 Využívat územní studie pro prověření systémů veřejných prostranství, systémů sídelní zeleně, a jejich konkrétního řešení.

2.2.1 Vypisovat architektonicko-urbanistické soutěže na významná veřejná prostranství financovaná z veřejných rozpočtů.

2.2.3 V návrzích veřejných prostranství zajistit jejich komplexní řešení, včetně dopravní, technické a zelené infrastruktury. Podporovat multioborové týmy zpracovatelů (architekt, krajinářský architekt, dopravní inženýr, vodohospodář, památkář, výtvarník apod.).

2.2.4 Zlepšit péči o stávající veřejná prostranství, podpořit jejich úpravy a kultivaci, zapojovat při tom veřejnost, včetně dětí a mládeže.

2.2.5 Připravit celostátní koncepci podpory veř. prostranství vhodných pro různé aktivity, hru a odpočinek s ohledem na všechny věkové skupiny.

2.2.6 Podporovat veř. prostranství vhodná pro všechny věkové skupiny, zejména pro děti, mládež a seniory. Podporovat integraci hry a prostorů pro hru jako nedílnou součást veř. prostor. Podporovat integraci relaxačních a cvičebních prvků. Podporovat využívání areálů škol i mimo školní čas.

Politika architektury a stavební kultury ČR

2.3.1 Prověřit potřebu úpravy předpisů pro stavbu komunikací, které v rámci veřejných prostranství využívají zejména pěší a cyklisté.

4.1.1 Zajistit, aby při výběrových řízeních na územně plánovací a projektovou činnost (včetně krajinářských úprav) byla hlavním kritériem výběru kvalita. Cena za územně plánovací a projektové práce by neměla být jediným nebo hlavním kritériem, a to ani u zakázek malého rozsahu.

4.1.4 Podporovat sdílení zkušeností, propagaci výsledků a publikování informací o veřejných zakázkách financovaných z veřejných rozpočtů.

4.3.2 Upravit pravidla dotací, které se týkají vystavěného prostředí tak, aby umožňovala zadání formou architektonických soutěží (dostatečná lhůta, započitatelnost nákladů architektonických soutěží) a jejich využití zohlednila v hodnocení.

4.4.2 Propojit Akademii veřejného investování s tématem kvality vystavěného prostředí a zahrnout je do odborného vzdělávání.

5.3.1 Stavby dopravní a technické infrastruktury připravovat v multioborových týmech (inženýři, architekti, krajinářští architekti apod.). Připravit vzorový příklad takového přístupu.

5.3.2 Při přípravě investice do dopravní a technické infrastruktury dbát na kvalitní urbanistické, krajinářské a architektonické zpracování a jejich začlenění do prostředí, a to i u drobných staveb. V případě významných staveb pro jejich přípravu preferovat využití architektonické soutěže.

7.1.2 Prezentovat kulturní prostředí jako národní bohatství, o které je třeba pečovat a nést za něj zodpovědnost.

New European Bauhaus

Green Deal
nemůže být jen
technické –
technokratické
řešení, ale musí
přinést i kvalitu
obytného prostředí.

Příklady i pro téma
sustainable mobility

https://new-european-bauhaus.europa.eu/index_en



Karen Blixen park, Kodaň

Architekt je odborník na komplexní úlohy

Architekt je vzdělán a
praxí vycvičen k řešení
komplexních úloh.



Nová „chytrá“ městská čtvrť

Městský architekt koordinuje rozvoj sídla

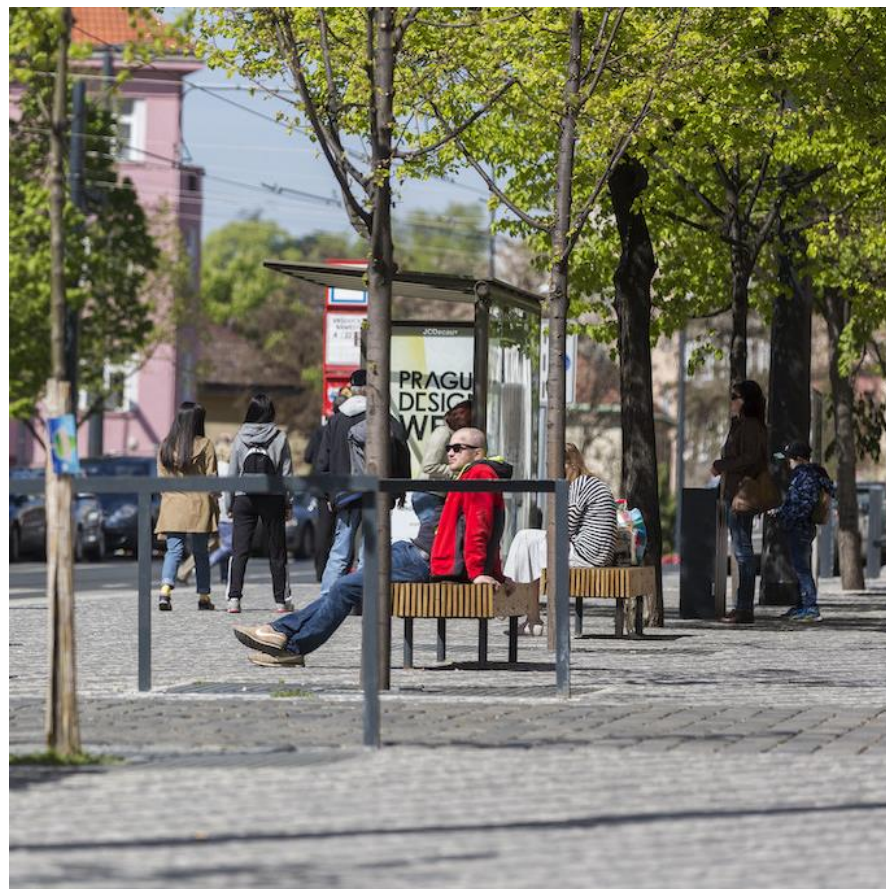
Městský architekt je odborný poradce samosprávy pro koordinaci rozvoje včetně veřejného prostoru.



Litomyšl – městský architekt od roku 1992

Hlavní Cena Víta Brandy 2022 za dopravní stavbu nebo opatření

Na Moskevské třídě v Praze-Vršovicích dlouho dominovala projíždějící i zaparkovaná auta. Pro chodce a cyklisty bývala nejen nepřívětivá, ale kvůli značně omezenému prostoru a nepřehlednosti také nebezpečná. Dnes díky rekonstrukci znovu funguje významná obchodní ulice, s vymezením prostoru pro chodce i cyklisty a s pohodlným a bezpečným využíváním tramvajového provozu.



Revitalizace Moskevské ulice, Praha
Jakub Cígler Architekti

Zvláštní cena za opatření pro chodce

Úprava vodního toku, terénní úpravy, park, parkové cesty, lávky pro pěší, pobytové prvky, městský mobiliář a kvalitní veřejné osvětlení zpřístupnily velmi zanedbané území a umožnily příjemný pobyt u tekoucí vody. Jde o první úsek revitalizace toku a břehů Staré Ponávky, po němž budou následovat další.



Cesta podél Staré Ponávky nad sídlištěm
Komárov, Brno
Ateliér Fontes

Zvláštní cena za opatření pro cyklisty

V Třebíči se stal malý zázrak: za pouhé tři měsíce tam dostali do sedel více pravidelných cyklistů než předtím za celé roky. A navíc jim k tomu stačila realizace opatření nestavební, tedy ne příliš nákladné povahy. „Háček“ spočívá v tom, že nebyly realizovány náhodně, ale ve vzájemném propojení, které dává smysl i jako celek. A pomohla také dobře zvládnutá komunikace s veřejností.



Plošná opatření pro cyklisty, Třebíč

Odbor dopravy a komunálních služeb, Martin Gabryš, Květoslav Syrový, Petr Kohout

Speciální cena poroty

Dobrovolníci z místní knihovny upravili veřejná místa po obci ideově propojená tématem vody. Na začátku projektu stálo rozhořčení nad tím, že někdo parkuje nad studnou a chuť party lidí to změnit. Obyvatelé Strmilova se zájmem o své okolí společně hledali kromě způsobů propagace ochrany vody i cesty k sobě navzájem. Chtěli oživit sousedské vztahy, zvelebit veřejná prostranství kolem studní a probudit u lidí zájem o veřejný prostor.



Cesta Strmilovské vody, Strmilov

neformální skupina místních dobrovolníků
vedená Jaroslavou Sedlákovou

Veřejné prostranství mezi školami v Červeném Kostelci



Ateliér 2021

Lávka v Litomyšli

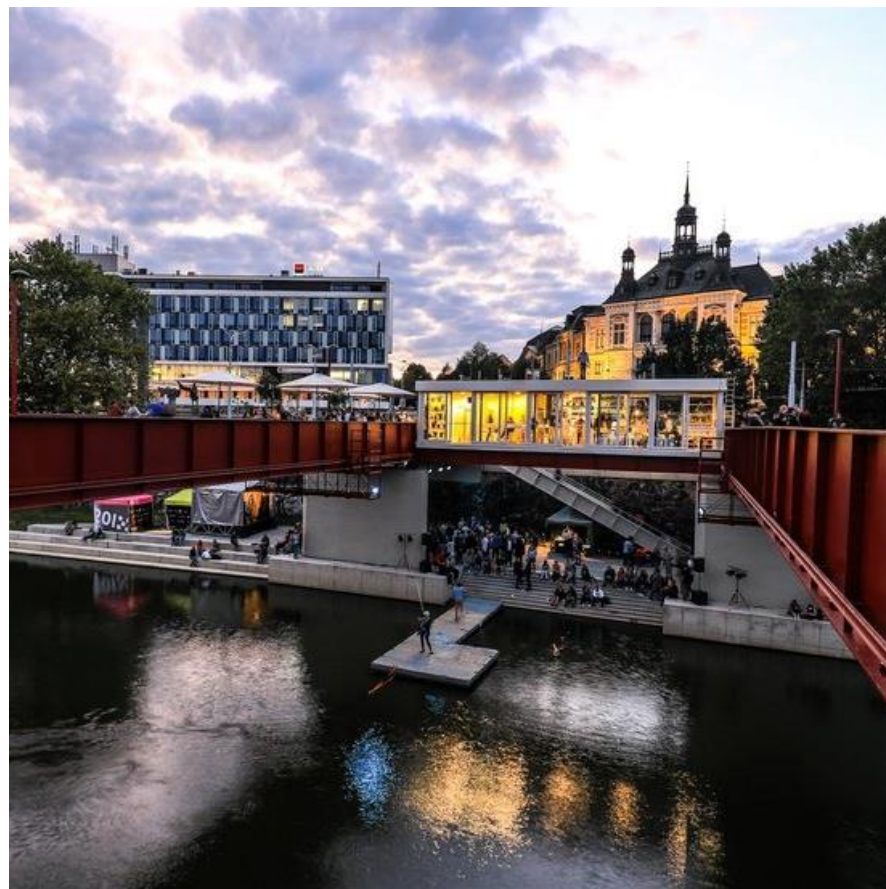
Nová lávka s výtahem, která nahrazuje původní nadchod z roku 1981, zajišťuje pěší bezbariérové spojení od MÚ do centra města a zatraktivňuje cestu přes rušnou komunikaci I/35.



Ehl & Koumar Architekti

Náplavka Radbuza v Plzni

Vyzkoušeli jsme si roli iniciátora projektu. Šli jsme cestou participace, následně jsme projekt a zadání prověřili formou kulturního festivalu. Cílem našich snah je propojení břehů v blízké návaznosti na městské centrum a vytvoření relaxační zóny. Festival ověřil, že místo má velký potenciál pro pořádání podobných akcí, obrátil k místu pozornost veřejnosti a inicioval jednání s vedením města o trvalém zpřístupnění náplavky. Na základě tohoto impulsu zadalo město zpracování studie, ze které se následně vycházelo při realizaci dnešní podoby náplavky.



Ateliér Jsme k světu

Česká komora architektů

- Sdružuje cca 4.000 profesionálů po celé ČR
- Vede seznam městských a krajských architektů a architektonických soutěží
- Poskytuje poradenství samosprávám zdarma
- Díky členství v Evropské radě architektů sdílí aktuální evropské know-how



Děkuji za pozornost

petr.lesek@cka.cz